

マスコットキャラクター運用ガイドライン



かんとりい☆

Contents

- 基本要素**
- 基本要素の説明
 - マスコットキャラクターとロゴタイプの組み合わせ
 - 色の使い分けについて
- 展開方法**
- ポーズのバリエーションについて
 - 不適切な使用方法について

基本要素の説明

▼マスコットキャラクター



▼キャラクター名ロゴタイプ

かんとりい☆

本学のシンボルマークである二葉の耳を持つマスコットキャラクター「かんとりい☆」です。その耳で患者さんの話をしっかり聞き、心からの看護を志しています。また、顔は鳥取の名産「梨」を、からだは白衣をイメージしています。特徴的なポーズは、星座シグナス(白鳥座)を見上げています。名前には「看(かん)」と「鳥(とり)」を入れ、キャラクターの持っている「☆」をつけました。「地方(カントリー)」の輝く大学となりたい、という願いを込めています。

マスコットキャラクターとロゴタイプの組み合わせ

キャラクターとロゴタイプの組み合わせは、下記を参考に使用する媒体に合わせて適宜サイズや位置を調整してください。その際、背景や文字サイズなどに注意し、キャラクターとロゴタイプの視認性が損なわれないよう配置してください。

▼組み合わせ例①



▼組み合わせ例②




▼組み合わせ例③



色の使い分けについて

キャラクターおよびロゴタイプは、カラーで表現することを推奨します。
表示する媒体や背景色、印刷の色数などの理由でカラーで表示することが難しい場合は、
媒体に応じてグレーやモノクロを使用してください。


CMYK



- C 100%、Y 100%、K 35%
- C 40%、Y 100%
- Y 25%
- M 35%、Y 85%
- Y 100%

かんとりい☆


RGB



- G 120、B 50
- R 170、G 205
- R 255、G 250、B 210
- R 250、G 180、B 50
- R 255、G 240

かんとりい☆


グレー



- K 100%
- K 60%
- K 15%
- K 50%
- K 40%

かんとりい☆

モノクロ



- K 100%

かんとりい☆

ポーズのバリエーションについて

基本ポーズを含めた下記20ポーズの中から、場面に応じて使用してください。

▼基本ポーズ①



▼基本ポーズ②



▼にっこり①



▼にっこり②



▼ウインク



▼喜び①



▼喜び②



▼パンザイ



▼驚く



▼舌ペロリ



▼怒り



▼冷や汗



▼悲しみ



▼座りポーズ①



▼座りポーズ②



▼マスク着用



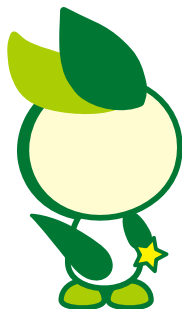
▼横向き①



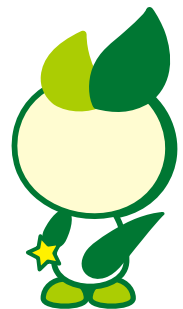
▼横向き②



▼後ろ姿①



▼後ろ姿②



不適切な使用方法について

キャラクターのイメージを損なわないため、下記のような方法では使用しないでください。



縦横比率を変えたり、変形して使用しないでください。



色を変えないでください。



文字や図形など、要素を重ねて使用しないでください。



パーツを変更したり、部分的に削除しないでください。



バリエーションに定められた以外の表情やポーズを作成しないでください。



頭身を変えないでください。



ロゴタイプのフォントを変えないでください。



反転して使用しないでください。



識別しづらい背景の上に配置しないでください。